



**NEL 50-ESIMO ANNIVERSARIO DELLA NASCITA  
DEL ROTARY CLUB TEMPIO PAUSANIA**



**ONORE AL FONDATORE, PRIMO PRESIDENTE  
PROF. GIOVANNI ANDREA CANNAS**

## **Giovanni Andrea Cannas**

*Il prof. Cannas, tutti, giovani e meno giovani lo chiamavano così, è stato il fondatore del Club di Tempio nel lontano giugno del 1955.*

*E' stato fino alla sua morte, il vero motore del Club , un punto di riferimento.*

*Figura di indubbio carisma, era comunicatore eccellente e coinvolgente. Non c'era sito di Tempio o della Gallura intera di cui non conoscesse la storia, le vicissitudini tristi e liete. A tutto sapeva dare risposta.*

*Carattere autorevole e talvolta autoritario, credeva nel Rotary, nei suoi valori, nei suoi uomini, nelle sue idee.*

*Aveva fatto del Club la sua seconda famiglia.*

*Sempre presente nelle riunioni e conviviali, amava sedere di fronte al Presidente di turno per cogliere tutte le comunicazioni, l'interesse dei services.*

*Sempre prodigo di consigli e di suggerimenti.*

*Intransigente nei principi e sulla moralità dei Soci, era il nostro Ministro degli Esteri ed insieme il nostro Ambasciatore. Non c'è mai stata una visita di Rotariani di altri Club, isolani, continentali o stranieri, che non vedessero in prima linea, a chiarire, a spiegare la storia di Tempio che era diventata la sua vita. Mi sembra doveroso ricordarlo con le parole di Platone tratte dal Fedone <<un uomo, noi possiamo dirlo, di quelli che allora conoscemmo, il migliore e senza paragone il più saggio ed il più giusto>>*

*Nasce ad Aggius nel 1903 e muore a Tempio nel 1994.*

*Personalità di grande spessore culturale. Gentiluomo di stampo dannunziano trova angusto l'ambiente del suo paese d'origine e si trasferisce a Tempio.*

*Qui lascia le più importanti tracce del Suo operato, anche se mai dimentica il suo vicino paese d'origine.*

*Diplomato alla scuola dell'arte progetta e realizza insigni opere che sono tutt'ora oggetto di studio.*

*Il granito la sua materia prima. Ricordiamo il palazzo vescovile di Via Episcopo, che troneggia sulla collina di Sant'Antonio, il palazzo "Giordo", ove insiste l'Hotel Esit Miramonti, con la caratteristica galleria degli archi, il Complesso Russino, esempio di dimora patriarcale di un tempo passato.*

*Suo capolavoro è la chiesa di San Giuseppe.*

*Monumento insigne dove il granito esalta un'opera forse unica nella sua magnifica mole.*

*A Tempio svolge un ruolo determinante per l'istituzione del Liceo Ginnasio. Vi insegnò letteratura italiana per molti anni annoverando fra i suoi allievi personaggi illustri tra cui lo scrittore e poeta prof. Giulio Cossu. Sostenitore del valore della etnia favorisce e sostiene il famoso coro di Aggius, organizza sempre ad Aggius la scuola del Tappeto che ha assunto in breve tempo rilievo regionale e nazionale e che porta il suo nome.*

*Dona al Comune di Aggius i locali dove oggi sorge il complesso musicale etnografico intitolato proprio alla madre del prof. Cannas. Dopo la riforma Gentile, ricopre per moltissimi anni il ruolo di Direttore della scuola di Avviamento professionale. Porta la scuola di avviamento professionale, comunemente considerato istituto di serie inferiore, a livelli importanti e sforna artigiani e professionisti di vaglia. Ancor oggi anziani artigiani ricordano con nostalgia il professor Cannas e ne decantano il talento e l'umanità.*

*Attivo collaboratore delle autorità religiose di Tempio e di Aggius nel ridisegnare alcune parti delle Chiese parrocchiali. Dona poi alla Chiesa di S. Croce di Tempio, dove attualmente è esposto un Cristo ligneo del 1400 di pregevole fattura.*

*Fonda a Tempio il Rotary Club cittadino nel 1955. Profondo conoscitore dello storia nazionale ma soprattutto di quella della Sardegna, della Gallura in particolare entra in contatto con le più significative personalità della nascente Costa Smeralda alle quali fa conoscere la nostra civiltà e la nostra cultura.*

